



TOTA COMPAÑIA
PRESENTA

VERT DE
TERRE

SPECTACLE JEUNE PUBLIC
A PARTIR DE 5 ANS



03.83.62.61.08

contact@totacompania.fr

CONTE ÉCOLOGIQUE

DÈS 5 ANS

Luciole et **Léo**, deux enfants comme les autres, prennent souvent après l'école quelques heures de détente au fond du **jardin**. Une cabane, un peu d'**herbe**, quelques **fleurs**. Autour d'un goûter, au soleil, Luciole et Léo lisent, discutent, font du coloriage.

Passionnés de **nature**, ils s'amusent à chercher et se font découvrir mutuellement de nouveaux noms d'**animaux** et de **plantes** chaque jour. Ils sont sous le charme de la poésie, de la diversité, de la richesse de la nature. Ils inventent des charades, se racontent leur quotidien... Le jardin avec mamie, les cueillettes de champignons de tonton, les dernières bêtises du chat.

Mais une nuit, des inconnus viennent déverser leurs **déchets** dans le jardin...

Leur havre de paix se transforme peu à peu en **décharge** à ciel ouvert. Pendant un temps amusés, Léo et Luciole vont vite comprendre qu'il ne s'agit pas d'un jeu et que cela n'a absolument rien de drôle...



CONTENU PÉDAGOGIQUE

Vert de Terre est un **conte écologique** à destination du **jeune public**. C'est un spectacle visant à **sensibiliser** les enfants aux problèmes de **pollution** de leur environnement proche.

Vert de Terre est un **outil pédagogique** qui permet au public de réfléchir aux **solutions** individuelles quotidiennes qui peuvent être adoptées par tous.

Ses objectifs pédagogiques sont les suivants:

- **Sensibiliser** à l'écologie.
- Présenter une **vision concrète de la pollution** aux enfants.
- Travailler sur le **comportement à adopter** vis-à-vis de l'écologie.
- Inviter les enfants aux **débats nécessaires** à la progression de la protection de l'environnement.

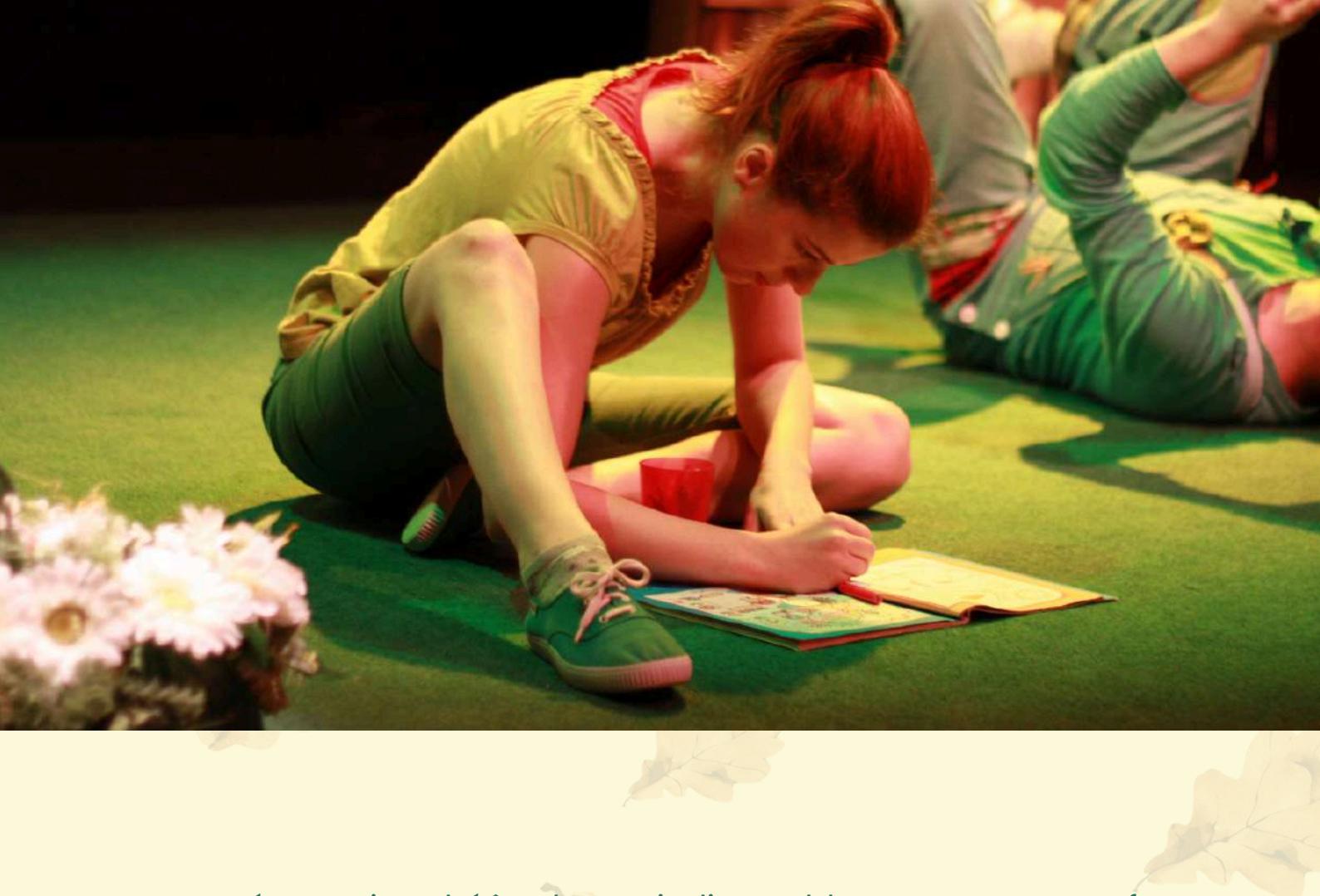
QUELQUES CHIFFRES...

- **5,1 tonnes de déchets sont produits par habitant et par an en France.** Ce qui nous place parmi les plus grands producteurs de déchets en Europe ! (2018).
- Actuellement, on dépasse les **2 milliards de tonnes de déchets par an sur Terre**.
- En **2050**, la production de déchets atteindra **3,5 milliards de tonnes**.

...ET DES OBJECTIFS !

- Mieux **trier**.
- Encourager le **compostage**, même en ville !
- Soutenir l'**économie circulaire** qui limite le gaspillage des ressources.
- **Réduire les emballages**.





La représentation théâtrale est indiscutablement un temps fort, mais ce temps ne peut avoir d'**impact éducatif** que s'il est inséré dans une **action plus globale**. Ce n'est qu'une partie du dispositif qui comprend **plusieurs étapes**.

La multiplication des **actions d'information**, de **réflexion**, de **débat** participe à la **prise de conscience collective** – aussi bien des enfants, que par la suite, de leur famille.

C'est dans cette perspective que des **ateliers de théâtre, animés par nos comédiens**, peuvent venir compléter le spectacle, approfondissant ainsi la réflexion et permettant aux enfants de s'immerger pleinement dans l'expérience du spectacle vivant.

De plus, si le spectacle a lieu en milieu scolaire, des **pistes pédagogiques, en lien avec celui-ci**, peuvent être explorées en classe par l'enseignant.e, en amont ou en aval de la représentation, afin d'offrir aux élèves une approche complémentaire du sujet abordé.

DES PISTES PÉDAGOGIQUES EN LIEN AVEC LE SPECTACLE

Création d'un jardin pédagogique

Mettre en place un petit jardin ou des bacs de plantation à l'école dans lesquels les enfants peuvent y planter des fleurs, des herbes aromatiques ou des légumes et observer leur croissance.

Objectif : mieux comprendre l'importance du rythme des saisons pour les végétaux et leur cycle de vie.

Clean-walk dans le quartier

Organiser une sortie de nettoyage dans le quartier ou dans un parc à proximité de l'école. Munis de gants et de sacs de collecte, les enfants vont ramasser les déchets qui traînent, tout en apprenant à les trier (plastique, papier, verre, etc.). Cela permettra de leur montrer l'ampleur de la pollution dans leur environnement proche et d'expliquer pourquoi il est important de réduire, réutiliser et recycler.

Objectif : Sensibiliser les enfants à l'importance du tri des déchets, du recyclage et de la gestion des ressources pour préserver l'environnement.

Lecture en classe

Lire, en classe, des ouvrages jeunesse sur le thème de l'écologie et du recyclage pour mieux comprendre l'impact de nos choix sur l'environnement.

Exemples :

- *C'est quoi ça ?* de Coralie Saudo et Matthieu Maudet,
- *Archibald - Les choses précieuses* d'Astrid Desbordes et Pauline Martin,
- *La maison de Marius* d'Olivier Dain-Belmont et Marion Arbona.

Expression écrite : paroles de plantes ou d'animaux

Organiser un atelier d'écriture pendant lequel les enfants rédigent une lettre adressée à Luciole et Léo, en se mettant dans la peau d'un animal ou d'une plante, et imaginent les effets de la pollution sur leur vie et leur environnement.

Objectif : Sensibiliser les enfants aux impacts de la pollution sur les êtres vivants.

Fabrication d'un herbier

Proposer aux enfants de partir à la recherche de différentes plantes et fleurs dans leur environnement proche (jardin, parc, forêt). Une fois récoltées, les plantes seront séchées puis collées dans un carnet ou sur des feuilles de papier, accompagnées de leurs noms et d'informations sur leurs caractéristiques

Objectif : Découvrir la diversité de la flore locale.



INFOS TECHNIQUES

- **Durée :** 45 minutes.
- **Jauge :** Jusqu'à 120 spectateurs.
- **Temps d'installation :** 2h.
- 2 représentations maximum par jour.
- Spectacle **autonome** techniquement.
- **Noir obligatoire** dans la salle.
- Plateau de **5 x 5m**.
- Hauteur minimum sous plafond : **3m**.
- Régie simple.

Pour plus de détails, demander la fiche technique du spectacle ou contacter notre régisseur :

Mathis Desaintmartin
mathisdsm@gmail.com

L'ÉQUIPE DU SPECTACLE



Catherine FAUVÉ
Metteuse en scène



Charlène FRANCOIS
Comédienne



Bastien WASSER
Comédien



Romain AVERLANT
Comédien



Mathis DESAINTMARTIN
Régisseur

NOS PARTENAIRES



agence nationale
de la cohésion
des territoires



Direction régionale
des affaires culturelles



CONTACT

Pour plus d'informations sur le spectacle ou
pour demander un devis :

Nina Toletti
Administratrice spectacle
03.83.62.61.08
contact@totacompania.fr

www.totacompania.fr

